



# Creative Ideas scheda progetto

iscriviti alla newsletter To-do e riceverai una scheda progetto alla settimana  
[www.to-do.it](http://www.to-do.it)



La pecora  
"Susy"

Tempo: 2 ore  
Difficoltà: bassa

#### Materiale necessario:

Sagoma Pecora cod. 60862  
(potete tagliare anche una sagoma di cartone spesso)  
Primer per legno cod. 12601  
To-Do Fleur Elegant Rose cod. 12017  
To-Do Fleur Powder Rose cod. 12016  
To-Do Fleur Toupe Sophistication cod. 12028  
To-Do Fleur Chocolate Blush cod. 12113  
Pasta Liscia Opaca cod. 11002  
Pennello setola bianca per fondi S/H n° 30 cod. 90973  
Pennello Hobby Lilla piatto n°18 cod. 91042  
Pennello Liner n° 2 cod. 91016  
Pennello per stencil S/J n°6 cod. 90978  
Spugne abrasive grana grossa cod. 90963  
Spatolina per pittori  
Matita



#### Pasta Liscia Opaca:

Prodotto in pasta a base acqua, bianco, utilizzabile per ottenere un effetto di volume, liscio, compatto ed estremamente opaco. Applicabile a spatola o pennello su: tela, cartone, legno, pietra, sughero, ...

Miscelare prima dell'uso. Miscelabile con i colori acrilici TO-DO o colorabile, una volta secca, in superficie.

#### PROCEDIMENTO

##### STEP 1:

Stendere sul supporto una mano di Primer per legno con il pennello per fondi e lasciare asciugare. Levigare la superficie con la spugna abrasiva.



##### STEP 2:

Con il pennello piatto dipingere il corpo della pecora con Toupe Sophistication, muso e gambe con Powder Rose e piedi con Chocolate Blush. Lasciare asciugare.



##### STEP 3:

Disegnare a matita occhi e naso sul muso della pecora e ripassare i tratti con il Liner e Chocolate Blush diluito con acqua.



##### STEP 4:

Caricare il pennello per stencil con poco Elegant Rose. Scaricare il pennello su uno straccio e dipingere le guance e le orecchie della pecora con movimenti circolari.



##### STEP 5:

Con la spatolina stendere la Pasta Liscia Opaca sul corpo della pecora.



##### STEP 6:

Prima che la pasta asciughi incidere delle spirali con il retro di una matita. Procedere così realizzando piccole zone per volta in modo da poter lavorare la pasta mentre è ancora fresca. Lasciare asciugare bene e montare gambe e piedi al corpo della pecora.

