



Creative Ideas scheda progetto

iscriviti alla newsletter To-do e riceverai una scheda progetto alla settimana
www.to-do.it



Come rinnovare un vecchio comodino comodino "atmosfera d'altri tempi"

In questo progetto vi suggeriamo come decorare in modo contemporaneo un vecchio comodino, dipingendolo con i colori Fleur e decorandolo con scritte dall'interessante effetto cracklè. Potete personalizzare l'oggetto con nomi o frasi tratte dalle poesie che più vi ispirano; noi abbiamo scelto i nomi dei colori Fleur.

Tempo: 4 ore + tempi asciugatura

Difficoltà: media

OCCORRENTE:

vecchio comodino

Fleur Primer per legno 130 ml cod.12601

Fleur "Indian Elephant" 130 ml cod. 12103

Fleur "Taupe Sophistication" 130 ml cod.12028

Pennello per fondi ToDo n°40 cod.90972

Pennello per colore ToDo n°40 89952

Carta abrasiva di grana media e fine cod.90961-90962

Medium per Crackle Fleur ml.130 cod.12603

Pennello sintetico a punta tonda - serie oro n°1 4 cod. 89130

Carta grafite bianca e grigia

Stilo

Nastro adesivo di carta



STEP 5

Applicate ora il primo strato di colore: **Fleur** consente



STEP 8

PROCEDIMENTO

Per rinnovare un vecchio mobile in legno trovato in soffitta o acquistato in un mercatino è necessario innanzitutto controllarne lo stato di conservazione e sistemare con colla e chiodi eventuali parti danneggiate.

Osservate la superficie: se presenta strati di vecchia vernice verificatene lo stato di adesione al supporto tramite una spatola e rimuovete meccanicamente, utilizzando carta abrasiva, le parti che si sfaldano.

Se desiderate rimuovere completamente il vecchio prodotto, è necessario usare uno sverniciatore chimico, sostanza da usare in ambiente aerato, con adeguate protezioni e seguendo scrupolosamente le indicazioni di utilizzo.

STEP 1:

Se la vecchia verniciatura è in buono stato è sufficiente un passaggio con la carta abrasiva per avere una superficie pronta a ricevere il nuovo colore; carteggiare seguendo il verso delle venature e rimuovete ogni traccia di polvere di levigatura. **Le spugne abrasive** ToDo, disponibili in tre grane: grossa, media e fine, presentano sul retro una spugna da utilizzare per l'eliminazione della polvere.

STEP 2

Mascherate con il **nastro adesivo** le parti metalliche.

STEP 3

Il primo passo consiste nell'applicazione del **Primer per Legno Fleur**: si tratta di un fondo acrilico ideale per la preparazione di superfici porose, in particolare legno, gesso, terracotta, MDF. È già pronto all'uso e non necessita di diluizione. Applicare il prodotto con un apposito **pennello per fondi TO DO**: le sue particolari setole, consistenti ed elastiche, permettono di imprimere correttamente la superficie. Quando intingete il pennello non superate i 2/3 della lunghezza delle setole: in questo modo eviterete di sporcare la ghiera metallica facilitando la pulizia finale; il vostro pennello durerà più a lungo. Distribuite il Primer per legno Fleur in modo uniforme seguendo il verso delle venature; lasciatelo asciugare almeno 1 ora. Lavate il pennello con acqua.

STEP 4

Con la **carta abrasiva** a grana media passate sulla superficie per rimuovere eventuali imperfezioni; seguite sempre il verso di applicazione del Primer. Applicare una seconda mano di **Primer per legno Fleur**, lasciate asciugare e carteggiare nuovamente. Ora avete una superficie pronta a ricevere il colore

7 applicate ora il primo strato di colore. Fleur consente un'applicazione facile e veloce, la sua formulazione lo rende pronto all'uso e non necessita di diluizione; su superfici verticali non cola. Il suo aspetto finale è opaco, coprente e piacevole al tatto. Per il colore dell'anta del comodino vi suggeriamo il colore "**Taupe sophistication**"^{d3}, tinta che ben si inserisce in ambienti di stile sia classico che minimal. Per il piano d'appoggio e le cornici proponiamo l'abbinamento al colore "**Indian Elephant**", una tonalità grigio-marrone elegante e contemporanea. Agitate il barattolo, con il **pennello sintetico** per colore prelevate il prodotto e distribuitelo sulla superficie: questo pennello è in fibra sintetica di altissima qualità, ha un'alta elasticità alla base e morbidezza in testa; l'abbinamento colore Fleur e pennello Todo garantisce pennellate lunghe, scorrevoli e coprenti. La gamma di misure di questi pennelli permette di lavorare agevolmente anche su complementi d'arredo e mobili che presentano superfici ampie. Lasciate asciugare ed applicate una seconda mano per ciascun colore: otterrete una superficie perfetta e ben livellata.

STEP 6

Con un programma di scrittura per pc create la scritta che avete scelto per la decorazione: scegliete un carattere adeguato alla tipologia dell'oggetto, su pezzi vintage ben si armonizza un carattere corsivo. Studiate la composizione e stampate su un foglio leggero la scritta nella dimensione definitiva.

STEP 7

Posizionate la carta sul supporto e fissatela con il nastro adesivo di carta; interponete la carta grafite (in questo caso bianca perché risalti sul colore di fondo Indian Elephant) ed con uno stilo (o una penna) riportate l'intera scritta

Con un pennello sintetico a punta tonda di misura proporzionata alle lettere riempite tutta la scritta con il **medium per cracklè Fleur**: applicatene un buono strato senza tuttavia esagerare e lasciate asciugare. Lavate il pennello con acqua. Questo medium consente al colore che verrà applicato successivamente di aprirsi in crepe decorative, rimanendo comunque ben ancorato alla superficie.

STEP 9

Con il pennello sintetico a punta tonda usato in precedenza dipingete nuovamente la scritta usando ora il colore Fleur "**Taupe sophistication**": ad ogni pennellata prelevate nuovo colore, evitate di ripassare sul colore già steso in quanto il medium per cracklè agisce velocemente e rischiereste di impastare il colore senza ottenere le crepe. Ad uno strato denso di colore corrisponde una crepa grossa, ad uno strato sottile, una crepa più fine. Completate le scritte sul piano d'appoggio del comodino; potete aggiungerne altre sull'anta invertendo i colori.

STEP 10

Il lavoro è completato; se desiderate proteggere ulteriormente la superficie potete applicare una o due mani di vernice **Vernice protettiva Fleur** ad acqua: è un prodotto a base di resine acriliche purissime, di elevata resistenza, rapida essiccazione e nel tempo non ingiallisce. È ideale per l'utilizzo su legno o qualsiasi superficie dipinta. Lasciar asciugare 2-4 ore prima di applicare la seconda mano. È disponibile nelle finiture: lucida, satinata, opaca.